

Cyfrowe Archiwum Społeczne Gminy Bierutów – Projekt jest kontynuacją inicjatywy jednej z mieszkańek realizowaną w ramach Programu Dom Kultury + Inicjatywy Lokalnej edycja 2025 Narodowego Centrum Kultury realizowanego przez Ośrodek Kultury i Sportu w Bierutowie ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Do dalszego budowania archiwum zaprosimy mieszkanki i mieszkańców miasta i gminy. Podstawą kolekcji staną się kartki pocztowe z przedwojennymi widokami Bierutowa, będące w posiadaniu Urzędu Gminy. Łącznikiem pomiędzy czasami przed 1945 r. a współczesnością będą pamiątki osadników dostępne w zbiorach zaprzyjaźnionej biblioteki. Ponadto zgromadzimy i opracujemy cyfrowo zarówno artefakty (zdjęcia, pamiątki, rękopisy, kroniki) jak i historie mówione, wspomnienia mieszkańców. Do udostępnienia i opublikowania zbiorów wykorzystamy bezpłatny system oferowany przez Ośrodek Karta (OSA).

Cel projektu:

1. Zebranie i opracowanie merytoryczne materiałów historycznych ważnych dla mieszkańców miasta i gminy Bierutów, w tym przeprowadzenie narracyjnych wywiadów biograficznych z najstarszymi mieszkańcami.
2. Udostępnienie zbiorów w formie cyfrowego archiwum.
3. Budowanie poczucia tożsamości lokalnej.

W celu realizacji projektu podjęte zostaną następujące działania:

1. Gromadzenie materiałów – nagrywanie historii mówionych, pozyskiwanie zdjęć i artefaktów, podpisywanie odpowiednich dokumentów z depozytariuszami.
2. Digitalizacja zebranych materiałów. Przygotowanie metadanych opisowych umożliwiających identyfikację obiektu zgodnie z przyjętymi standardami.
3. Przygotowanie nagrań do publikacji - obróbka, wytypowanie fragmentów do udostępnienia. Opracowanie metadanych umożliwiających identyfikację.
4. Ewidencja i klasyfikacja materiałów zgodna ze strukturą archiwum. Podział na kolekcje, zespoły i jednostki archiwalne. Nadanie struktury. Opracowanie zasobów z wykorzystaniem otwartego Systemu Archiwizacji (OSA), umożliwiającego opracowanie materiału zgodnie z międzynarodowym standardem opisu ISAD(G) umożliwiającego eksport i import danych zgodny ze standardem EAD. Przygotowanie słownika haseł kluczowych.
5. Zabezpieczenie plików master i kopii.
6. Udostępnienie materiałów na stronie internetowej. Promocja na portalu w mediach społecznościowych.

Rezultaty zadania:

1. Zgromadzona, zdigitalizowana, opracowana i udostępniona część zasobu znajdującego się w rękach prywatnych.
2. Zabezpieczenie i utrwalenie lokalnego dziedzictwa kulturowego.
3. Podniesienie poziomu zainteresowania historią lokalną.